



## International Press Service.....

Ressort: Kunst, Kultur und Musik

### Glücksgefühle Festival 2026

Frankfurt, 04.08.2026 [ENA]

Nach der Premiere im Jahr 2023 und zwei fantastischen FollowUps in den Jahren 2024 und 2025 is the Glück auch 2026 coming home. Vom 03. September bis 06. September 2026 findet das Musikfestival Glücksgefühle erneut am Hockenheimring statt. Bis zu 250.000 Festivalbesucher/innen werden erwartet, die auf ca. einer Millionen Quadratmetern und bei 40 Stunden Live-Musik auf mehreren Bühnen das Leben feiern.

Wunderbare Acts aus den Genre Pop, Rock, Hip Hop und EMD werden 2026 bei den Feiernden für die Ausschüttung einen Menge an Endorphinen sorgen. Schließlich hat das Veranstalterteam um Fußball-Profi Lukas Podolski und Markus Krampe mit seiner Entertainment Group in den bisherigen drei Auflagen bewiesen, dass sie wissen, welche Bands und Stars die Stimmung zum Kochen bringen.

Die Euphoria Stage werden 2026 Top-Acts wie der internationale Star-DJ David Guetta, Ayliva, Mark Forster, Marteria, Scooter und Blue zum Glühen bringen. Ergänzt wird das Euphoria Stage-Portfolio um Maxi Giesinger, Jazeek, Leony, Loi, Montez, Tom Gregory und Zartmann. Auf der Cloud 9 Stage und ihren Tourntables performen Hochkaräter wie Lost Frequencies, Timmy Trumpet, David Puentez, Felix Jaehn, Boris Brejcha, Bunt., Dimitri Vegas & Like Mike, Hardwell, Kshmr, W&W, Brennan Heart, Ely Oaks, Fast Boy, Neelix, Nervo sowie Noel Holler, sodass ein breites buntes Elektroangebot zum gemeinsamen Abfeiern und Glücklich Sein einlädt.

Mit der Dopamin Stage ist seit 2025 eine dritte Mainstage auf dem Glücksgefühle Festival im Angebot – auch 2026. Die folgenden Acts werden dafür sorgen, dass der zusätzliche Platz zum Abgehen genutzt wird und das perfekte Festival-Erlebnis abrundet. Es haben sich hierfür Andreas Gabalier, No Angels, Mia Julia, Ski Aggu, SDP, HBZ, Alphaville, Busa, 01099, Culcha Candela, Grüngürtelrosen, Milleniumkid, Nura sowie Julian Sommer für die große Glückspartie 2026 angemeldet.

Neben den musikalischen Highlights wird das Glücksgefühle Festival ein vielfältiges Rahmenprogramm bieten, welches ergänzend zum Regenerieren, Spaß haben und das Leben genießen einlädt. Weitere Ankündigungen und Informationen zum Glücksgefühle Festival 2026, dem LineUp, den verschiedenen Camping-Optionen, Merchandising-Produkten, FAQs, etc. sind bereits beziehungsweise werden fortlaufend auf <https://gluecksgefuehle-festival.de/> veröffentlicht. Natürlich sind auch die begehrten Tickets über die Internetseite für das Glücksgefühle Festival 2026 erhältlich – schnell sein lohnt sich, da es zum Teil bereits

#### Redaktioneller Programmdienst: European News Agency

Annette-Kolb-Str. 16  
D-85055 Ingolstadt  
Telefon: +49 (0) 841-951. 99.660  
Telefax: +49 (0) 841-951. 99.661  
Email: [contact@european-news-agency.com](mailto:contact@european-news-agency.com)  
Internet: [european-news-agency.com](http://european-news-agency.com)

#### Haftungsausschluss:

Der Herausgeber übernimmt keine Haftung für die Richtigkeit oder Vollständigkeit der veröffentlichten Meldung, sondern stellt lediglich den Speicherplatz für die Bereitstellung und den Zugriff auf Inhalte Dritter zur Verfügung. Für den Inhalt der Meldung ist der allein jeweilige Autor verantwortlich.



..... International Press Service.....

eng wird mit verfügbaren Tickets...

Bericht online lesen:

[https://schnaugst.en-a.eu/kunst\\_kultur\\_und\\_musik/gluecksgefuehle\\_festival\\_2026-94213/](https://schnaugst.en-a.eu/kunst_kultur_und_musik/gluecksgefuehle_festival_2026-94213/)

Redaktion und Verantwortlichkeit:

V.i.S.d.P. und gem. § 6 MDSStV: Stefan Edeler

---

**Redaktioneller Programmdienst:  
European News Agency**

Annette-Kolb-Str. 16  
D-85055 Ingolstadt  
Telefon: +49 (0) 841-951. 99.660  
Telefax: +49 (0) 841-951. 99.661  
Email: [contact@european-news-agency.com](mailto:contact@european-news-agency.com)  
Internet: [european-news-agency.com](http://european-news-agency.com)

**Haftungsausschluss:**

Der Herausgeber übernimmt keine Haftung für die Richtigkeit oder Vollständigkeit der veröffentlichten Meldung, sondern stellt lediglich den Speicherplatz für die Bereitstellung und den Zugriff auf Inhalte Dritter zur Verfügung. Für den Inhalt der Meldung ist der allein jeweilige Autor verantwortlich.